

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Факультет искусств
Кафедра философии, культурологии и искусствоведения
Отдел магистратуры, аспирантуры и докторантуры

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по образованию

В.Я. Шевченко

« 10 » марта 2015 г.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА
ПО СПЕЦИАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

для поступающих в аспирантуру
по направлению подготовки 47.06.01 Философия, этика и религиоведение
профиль «Социальная философия»

Екатеринбург
РГППУ
2015

Программа вступительного экзамена по специальной дисциплине для поступающих в аспирантуру по направлению подготовки 47.06.01 Философия, этика и религиоведение. Профиль «Социальная философия». Екатеринбург, ФГАОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2015. 25 с.

Программу разработали:

Зав. кафедрой философии,
культурологии и искусствоведения
д-р филос. наук, профессор

С.З. Гончаров

Профессор кафедры философии,
культурологии и искусствоведения
д-р филос. наук, профессор

Ю.П. Андреев

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии,
культурологии и искусствоведения

Протокол № 6 от «19» ав 2015 г.

Зав. кафедрой ФЛК



С.З. Гончаров

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела магистратуры,
аспирантуры и докторантуры



М.А. Реньш

© ФГАОУ ВПО «Российский
государственный профессионально-
педагогический университет», 2015
© С.З. Гончаров, Ю.П. Андреев, 2015

1. СОДЕРЖАНИЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ТЕМА 1. ПРЕДМЕТ, ОСОБЕННОСТИ И ЗНАЧЕНИЕ ФИЛОСОФИИ

Философия: причины ее возникновения; ее предмет, особенности, составные части и цели. Значение философии в культуре, духовном развитии личности, становлении специалиста.

Главные умения, которые формируются при усвоении философии.

ТЕМА 2. ФИЛОСОФСКИЕ СИСТЕМЫ И ЗАКОНОМЕРНОСТИ В РАЗВИТИИ ФИЛОСОФИИ

Понятие системы. Философская система, ее культурно-историческая обусловленность, возникновение, строение и методика ее понимания. Типы и виды систем философии.

Восхождение мысли от абстрактного содержания к конкретному, преемственность и прерывность, историческое и логическое, необходимое и случайное в развитии философии. Основные периоды в истории философии, их общие отличительные особенности.

ТЕМА 3. АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Античная философия, ее исторические предпосылки, особенности, этапы развития – философия физиса, средняя классика, высокая классика, философия эллинизма.

Философия физиса (природы) – Милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты.

Средняя классика: переориентация сознания от космоса к человеку; учение софистов; жизнь и учение Сократа; этика киников и киренаиков.

Высокая классика: учение Платона об идеальной реальности и о материи, о душе и теле, об эресе, познании, диалектике, государстве; Аристотель, его наследие и классификация наук, критика учения Платона об идеях; учение о форме и материи, о душе, мышлении, об обществе, нравственности и государстве.

Философия эллинизма, ее исторические предпосылки и особенности; эпикурейцы, стоики, скептики, киники, эклектики и неоплатонизм.

Пределы античного самосознания и значение античной философии.

ТЕМА 4. ФИЛОСОФИЯ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ И ВОЗРОЖДЕНИЯ

Философия Средневековья, ее идейные предпосылки и периоды (апологетика, патристика, схоластика). Переход сознания от безличного логоса античности к живому Богу-Личности, теоцентризм как основа философии Средневековья.

Основные идеи Средневековой философии: совершенство Божие, креационизм, богосотворенность человека, душа как образ и подобие Божие, провиденциализм; основные проблемы: божественное предопределение и свобода человека, теодицея и мирское зло; вера и разум, душа и тело, сущность и существование, доказательства бытия Божия, высшее Благо как основа этики, спор о природе общих понятий (номинализм и реализм).

Главные идеи в периоды апологетики (Тертуллиан, Ориген), патристики (Аврелий Августин), схоластики (Бозций, Фома Аквинский). Спор номиналистов и реалистов, «брита Оккама», кризис рациональной теологии и расцвет мистики (М. Экхарт).

Причины кризиса средневекового миропонимания. Значение философии Средневековья.

Философия Возрождения, ее социальные и идейные предпосылки; переориентация сознания от Бога к человеку и его земным интересам: пантеизм, антропоцентризм, гуманизм; культ мастерства, творчества, индивидуальности; эстетико-художественный стиль мышления, титанизм и разносторонность деятельности, социальные утопии, Реформация, развитие естествознания.

Гуманизм в творчестве Данте, Петрарки, Лоренцо Валлы, Пико делла Мирандолы.

ТЕМА 5. ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ (XVII – XVIII в.в.)

Философия Нового времени, ее экономические и социокультурные предпосылки, приоритет гносеологии и методологии, стиль мышления. Математика и теоретическая механика Галилея и Ньютона как эталоны науки.

Обоснование научного метода: Ф. Бэкон: критика схоластики, «идолов» познания, учение об экспериментальном и индуктивном методах; Р. Декарт: принципы сомнения, интеллектуальной очевидности, обоснование дедуктивного метода и рационализма в целом, концепция врожденных идей, дуализм души и тела.

Пантеистический монизм Б. Спинозы: учение о субстанции, мышлении, человеке, обществе. Монадология Г. Лейбница. Эмпирическая философия Т. Гоббса и Дж. Локка. Спор Лейбница с Локком по вопросам теории познания.

Феномен Просвещения XVIII века. Идеология французского Просвещения и ее влияние на последующую философию.

ТЕМА 6. КЛАССИЧЕСКАЯ НЕМЕЦКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Влияние Реформации и Французской революции на понимание субъектности; субстанция как субъект, свободное самоопределение, деятельная сущность, культурно-историческая природа человека, открытие феномена отчуждения и систематическое изложение диалектики в немецкой классической философии.

И. Кант: «коперниканский» переворот и принципы трансцендентального идеализма, теория познания, этика, эстетика, антропология.

И. Фихте: критика Канта, развитие самосознания в актах самополагания Я, диалектика как логика самополагания субъекта, мораль, право и государство; назначение человека.

Философия Шеллинга. Философия Гегеля, ее система и диалектический метод, философия истории.

Л.Фейербах: критика идеализма и религии с позиций антропологического материализма.

ТЕМА 7. МАРКСИСТСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Социально-экономические и идейные предпосылки марксистской философии. Становление нового миропонимания: тезисы Маркса о Фейербахе, «Экономическо-философские рукописи» 1844 года Маркса, «Немецкая идеология» Маркса и Энгельса.

Материалистическая диалектика как учение о саморазвитии природы, общества, человека путем разрешения противоречий. Маркс о научном методе восхождения от абстрактного к конкретному. Учение о социальной сущности человека, о его самодеятельности, опредмечивании, самоизменении и самообновлении. Новое понимание сознания по его функциям в социальной системе. Концепция отчуждения.

Материалистическое понимание истории; общественная формация и логика саморазвития общества в истории. Обоснование коммунизма; прогноз о науке как производительной силе общественного труда.

ТЕМА 8. ПОСТКЛАССИЧЕСКАЯ ЗАПАДНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Особенности постклассической западной философии: кризис идеалов Просвещения, рационализма, спекулятивной метафизики, переход к конкретным вопросам науки, практики, языка, культуры, повседневной жизни, отказ от целостных систем, плюрализм интерпретаций; сциентизм и антропологизм.

Позитивизм о проблемах научного познания (О. Конт, Г. Спенсер, Э. Мах, А. Пуанкаре). Проблемы герменевтики (В. Дильтей, Г.Х. Гадамер).

Философия практики: прагматизм, инструментализм (Ч.С. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи).

Философия жизни: А. Шопенгауэр – мир как воля и представление; Ф. Ницше – дионисийское и аполлоновское начала в культуре, воля и власть, переоценка ценностей в морали, науке, религии, посредственность и сверхчеловек; А. Бергсон: жизнь как творческий порыв, интеллект и интуиция, открытые и закрытые общества; О. Шпенглер: «Закат Европы», цивилизация и культура.

Образ человека в экзистенциализме (Ж.-П. Сартр, К. Ясперс), в психоаналитической философии (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм), в философской антропологии (М. Шелер, А. Гелен, Г. Плеснер).

Философия истории М Вебера. Концепции постиндустриального, информационного общества (Ж. Фурастье, Белл, Гелбрейт). Особенности постмодернистской философии и ее влияние на политику и культуру.

ТЕМА 9. РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ XIX–XX ВЕКОВ

Русская философия: ее духовные предпосылки, отличительные особенности, периодизация, главные направления и идеи.

Характерные черты отечественных и западных ориентаций. Проблема «Россия – Европа» в творчестве А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, И.В. Киреевского, К.Н. Леонтьева, Ф.М. Достоевского. Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова и идеи космизма. Философия В.С. Соловьева: критика западной философии, учение о цельном знании, смысл любви, развенчание мирового зла в повести об антихристе.

Западные ориентации в работах П.Я. Чаадаева, А.И. Герцена, Н.Г. Чернышевского, М.А. Бакунина, Д.К. Кавелина. Нигилизм Д.И. Писарева. Позитивизм и социологическая мысль (П.А. Лавров, Н.К. Михайловский, П.А. Кропоткин). Философский материализм Г.В. Плеханова, диалектический материализм В. И. Ленина.

Критика атеизма, человекобожия, материализма, интернационализма, марксизма, утопизма, нигилизма, кумиротворчества, ценностных установок западной технической цивилизации в работах И.А. Ильина, С.Н. Булгакова, Б.П. Вышеславцева, С.Л. Франка, Н.А. Бердяева.

Анализ умонастроений российской интеллигенции в сборниках «Вехи», «Из глубины».

Философия свободы и творчества Н.А. Бердяева. Б.П. Вышеславцев об этике преображенного эроса. Философия хозяйства С.Н. Булгакова. С.Л. Франк о русском мировоззрении и духовных основах общества. Философия Н.О. Лосского: интуитивизм, идеал-реализм, учение о свободе воли, о ценностях; характер русского народа. Философия совершенства И.А. Ильина: дух и целостность духовного акта, особенности Православия, души и культуры

русского народа; основы христианской культуры, кризис безбожия и технической цивилизации, путь к новой России.

Учение об общественном идеале и о смысле жизни в работах П.И. Новгородцева, М.М. Тареева, Е.Н. Трубецкого, С.Л. Франка. Дискуссии о русской идее: история и современность.

Тема 10. Мир как единство многообразного, абсолютного и относительного

Мир как реальность, данная во внешнем и во внутреннем опыте человека, человечества. Обусловленность представлений о мире масштабом общественной практики. Проблема единства мира в философии, науке, религии.

Смысл поиска единства мира, единого в многообразном, абсолютного в относительном.

Категория субстанции как логическая основа понимания единства мира. Субстанция как причина самой себя, ее универсальность, самоопределение, самодвижение, самоформирование, качественная бесконечность. Материалистическое, идеалистическое, религиозное понимание субстанции: Ф. Энгельс о взаимосвязи и иерархии форм движения материи, Гегель об абсолютной Идее как субстанции-субъекте мирового процесса, иерархический персонализм Н.О. Лосского как модель единства мира. Универсальная субстанция и Бог как альтернативные идеи в «очищении» разума.

Значение единого и абсолютного в познании, в обосновании духовных ценностей, мировоззрения, смысла бытия человека.

ТЕМА 11. УНИВЕРСАЛЬНАЯ СУЩНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА КАК КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО СУЩЕСТВА

Концепции природной, социальной, духовной, богосотворенной сущности человека.

Понятие человека как родового существа. Органическое и неорганическое в социальном теле человека. Природное, социальное и духовное в человеке. Социальная наследственность и природа способностей человека.

Человек как процесс самостановления: его самоустремленность, самодеятельность, свобода, творчество, самоформирование способностей и потребностей, деятельности и общения; деятельное объектирование и субъектирование человека в культуре; самообновление людей путем обновления ими предметного мира богатства, форм деятельности, общения и мышления.

Орудийная деятельность, социальная природа, разумная сущность человека как основы его универсальности.

Человек и разум во Вселенной. Интегральность социальной формы движения материи, ее субстратные, энергетические и информационные возможности. Качества и силы природы как органы разумной воли человека. Единая и универсальная природа разума, его регулятивная космическая функция. Анализ концепций об «инопланетном» разуме. Космическая ответственность человека.

История как смена бессознательной эволюции природы сознательным развитием людей; самоосвобождение людей от природной стихии на пути к свободе и совершенству, гармонии духа и природы.

Противоречие между универсальной сущностью и ограниченным существованием человека. Технологическая, социальная и духовная ступени свободы человеческого рода. Путь от технической цивилизации к культуре как перспектива XXI века.

ТЕМА 12. ИДЕАЛЬНОЕ И МАТЕРИАЛЬНОЕ. СУЩНОСТЬ СОЗНАНИЯ

Понятие материи, материального. Понимание идеального в истории философии (Платон, Аристотель, Спиноза, Гегель, Маркс, Э.В. Ильенков). Генезис идеального в деятельности людей. Феномен идеализации в экономических, социально-политических отношениях.

Особенности идеальных предметов, их специальное производство (в науке, искусстве, философии, теологии) и функции в жизни людей. Анализ двух схем функционирования идеального: идеальное → материальное → идеальное'; материальное → идеальное → материальное'.

Психика и идеальное. Значение категории идеального для понимания сознания. Сознание как социально-психическая форма идеального, как психика, организованная общими социальными значениями. Генезис сознания: совместная деятельность – общение – обобщение – общие значения – язык – совместное знание – сознание.

Сознание как самоотображение и «для-себя-бытие» социальности, коллективности. Закрепленность деятельности, общения, общественных отношений, социальных институтов и социальных статусов в сознании системой значений. Регулятивная функция сознания в функционировании социальных систем.

Социальная природа, предметность и рефлексивность сознания; этапы его развития: чувственное сознание – самосознание – дух. Дух как высшее выражение и продолжение социальности.

Взаимосвязь подсознания и сознания, сознания и практики, субъективного и объективного. Сознание индивидуальное и общественное. Уровни и формы общественного сознания.

Тема 13. Целостность субъективности человека. Человек как субъект жизнедеятельности

Субъективность как единство подсознания и сознания. Чувственная деятельность как генетическая основа субъективности. Раздвоение чувственной деятельности на внешнюю чувственность и рассудок, на духовные чувства («сердце») и разум. Воображение как посредник между чувственностью и рассудком, духовное созерцание как посредник между духовными чувствами и разумом. Производность интуиции и памяти от воображения.

Моделирование отношений в чистом виде – основная функция апперцепции. Себетожественность Я – основа логического сознания,

понимания принципов сохранения, устойчивого в изменчивом, единого в многообразном, всеобщего в единичном, тождественного в различном, необходимого в случайном.

Отражение реальности на экране чувственности и рассудка: внешняя рядоположенность и внутренняя связь, образ и понятие, многообразие и единство, единичное и всеобщее, случайное и необходимое и т.д. Рассудок как система логических категорий, всеобщих схем синтеза чувственных данных.

Перцепция и духовные чувства как основа ценностного сознания. Целостность субъективности как единство ее всеобщих по значению способностей – любящего сердца, понятийного мышления, продуктивного воображения, эстетического созерцания, совести, сознательной воли, одухотворенной веры. Воображение и сублимация (возвышение) подсознания: подсознание – воображение – идеал.

Творческая продуктивность целостной субъективности. «Частичная» субъективность и ее внешние проявления. Целостная субъективность как одна из задач воспитания, как человеческое содержание общественного богатства. Значение целостной субъективности в профессиональной деятельности специалиста, педагога.

Человек, личность, индивидуальность, индивид. Субъектность как высшая форма субъективности человека. Субъектные качества: способность к самоопределению, самодеятельности, самоуправлению, нормотворчеству в реализации социально значимых интересов и целей. Субъектность на уровне личности, социальной общности, социальных институтов. Отчуждение субъектных качеств, монополизация субъектных функций, социальное манипулирование, феномены исполнительства и зомбирования.

Объектный и субъектный методы в понимании человека, общества. Крайности социоцентризма и персоноцентризма; тоталитаризм и формальная демократия в аспекте субъектности. Проблема гармонии личной и институциональной субъектности. Истинная демократия как социально-политическая сфера развития субъектности.

Развитие самоопределения и нормотворчества в актах самодеятельности. Способности как усвоенные способы деятельности. Творческие способности, талант, гений. Социально-психологические предпосылки творчества. Совпадение всеобщего и индивидуального в творчестве. Свобода творчества и ответственность. Внешние условия и личная самодеятельность в становлении творческой индивидуальности.

Самоутверждение человека и борьба людей за общественное признание. Соревнование как неизбежный момент общения. Диалектика и креативное значение соревнования.

ТЕМА 14. НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОСВОЕНИЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ

Мышление, его предметность, отражение и моделирование закономерностей, всеобщность, понятийность, категориальность, самодеятельность, операциональность, конструктивность, историческая обусловленность.

Чувственный образ и понятие. Абстрактное и конкретное в мышлении. Восхождение от чувственно-конкретного к абстрактно-всеобщему и к мысленно-конкретному – закон в развитии мышления.

Логические категории, их функции в познании. Основные логические категории: бытие, ничто, становление; качество, количество, мера, сущность (основание), явление, действительность; материя, форма, содержание; форма внешняя и внутренняя; целое и части; структура, система; возможность, действительность, необходимость; необходимость и случайность; возможность и свобода; причина, следствие, взаимодействие; причинность и целесообразность; всеобщее, особенное, единичное.

Диалектика как логика теоретического мышления и учение о развитии. Противоречие как взаимодействие противоположностей и источник развития. Закономерности развития и принципы диалектического мышления.

Познавательный образ, его объективное содержание и субъективная форма. Истина и заблуждение. Истина как процесс, догматизм, релятивизм,

субъективизм и диалектика на пути к истине. Практика и другие критерии истины.

Наука как специализированное мышление и социальный институт. Особенности научного метода понимания реальности. Функции науки и пределы ее компетенции.

Смена типов рациональности в науке. Наука и техника.

Эмпирический, теоретический и методологический уровни науки. Эмпирический и теоретический уровни научного познания: их особенности, цели, методы. Развитие научного знания: факт – проблема – идея – гипотеза – теория – научная картина мира. Вера и разум в современной науке.

Тема 15. Ценностное и практическое освоение действительности

Научно-теоретическое и ценностное освоение реальности, их взаимная дополняемость. Особенности ценностного освоения реальности с позиций желаемого, должного.

Ценности, их типы, виды, уровни и значение в самоопределении человека, народа, государства.

Восхождение личности от ценностей индивидуальных и относительных к ценностям всеобщим и абсолютным. Развитие ценностного сознания: эмоциональные предпочтения, убеждения, вера, идеал, мировоззрение, смысл жизни, целеполагание, выбор образа своего Я, жизненного пути. Традиционные ценности народа России.

Свобода и автономия воли как предпосылка нравственности. Нравственность, ее особенности в регуляции поведения. Формы нравственного сознания: добро и зло, справедливость, достоинство, честь, совесть, долг, вина, и др. Нравственные традиции в России.

Продуктивное воображение и созерцание как субъективные предпосылки эстетического освоения реальности. Формы эстетического переживания: прекрасное и безобразное, возвышенное и низменное, трагическое, драматическое и комическое. Искусство и художественность.

Вера, верование как субъективные предпосылки религии. Ценностная сущность религии. Упрощенные толкования религии как «опиума» народа, продукта «невежества», «эксплуатации» и «бессилия». Феномен светской религиозности. Влияние религии на культуру.

Любовь как ценностное освоение реальности, художественное переживание лучших содержаний и пиковая стадия эроса. Платон об эросе. Русские философы о человекотворческой природе любви. Мужское и женское в мировосприятии. Психосексуальные истоки негативизма и деструкции.

Ценностные установки культуры и современной технической цивилизации. Культура как положительная социальность, сфера объективно лучших содержаний и эталонов человеческой субъективности. Человекотворческая функция культуры. Культура и техника жизни (цивилизация).

Практическое освоение мира человеком, особенности, виды и субъекты практики, Самовоспитание как практика духовного делания.

ТЕМА 16. ОБЩЕСТВО, ЕГО ЦЕЛОСТНОСТЬ И МЕТОДОЛОГИЯ ПОНИМАНИЯ

Различные методологические установки в понимании общества: натуралистические, технологические, феноменологические. К. Маркс о роли труда, о базисе и надстройке.

Общество как взаимоотношения людей, как способ организации их жизнедеятельности; общая структура общества: природные предпосылки – общественное производство – общественные отношения – общественное сознание – социальные институты – социальные общности – продукты деятельности. Основные сферы жизнедеятельности людей – экологическая, производственная, экономическая, социальная, политическая, духовная.

Особенности социальной реальности: ее чувственно-сверхчувственный характер, единство природного материала и социальной формы, общественного сознания и практики, субъективного и объективного. Особенности социальной объективности, социального детерминизма, социального пространства и времени. К. Маркс о специфике законов общества; свобода воли и

закономерности, волюнтаризм и объективизм. Специфика общественных отношений, их опредмечивание (индивиды, вещи, знаки, социальные институты). Представленность социальной реальности в общественном сознании в виде общезначимых значений, символов.

Общее и различное в познании природной и социальной реальности. Включенность представлений об обществе в социальную реальность, в практику; влияние интересов, идеологии на интерпретацию социальных факторов. Понятие идеального типа, типизация как способ социального познания.

Базисное значение деятельности, общественного производства. Противоречие между деятельностью и общественными отношениями в саморазвитии общества. Единство и разделение деятельности как основа единства и дифференциации общественных отношений, общественного сознания, социальных институтов и общностей, сфер общества. Взаимное влияние структурных элементов и основных сфер общества друг на друга.

ТЕМА 17. ОСНОВНЫЕ СФЕРЫ ОБЩЕСТВА И ИХ ВЗАИМНОЕ ВЛИЯНИЕ

Сферы общества как качественные уровни в общественном жизненном процессе, их взаимодействие. Культурное воспроизводство людей, общения, сознания и производство средств жизни.

Экологическая сфера: ее содержание и многоаспектная значимость в современных условиях. Экология культуры и человека. Актуальность в развитии экологического сознания.

Производственная сфера; структура производства. Труд, его сущность и значение; труд материальный и духовный, непосредственный и всеобщий, живой и опредмеченный; кооперация и разделение труда, совокупный труд и совокупный работник. Интеллектуализация современного труда. Техника, причина, этапы ее развития; техника материальная, социальная и интеллектуальная. Научно-техническая рациональность и ее границы. Производительные силы общества.

Экономическая сфера общества: экономика и «хрематистика» (Аристотель), ценности потребления и обмена. Общественное богатство: его объективно-предметное, стоимостное, и субъективно-человеческое содержание. Отношения собственности: крайности обобществления и приватизации. Особенности российского и западного ведения хозяйства.

Социальная сфера как воспроизводство и развитие самих людей, ее приоритетное значение. Значение образования как социального института для культурного и профессионального потенциала народа. Социальная структура и мобильность, проблемы демографии и социально-классовых противоречий в России. Актуальность в развитии социального сознания, понимания человеческого содержания социальных процессов.

Политическая сфера как волевые отношения по поводу публичной власти. Анализ связи: социальные общности, их интересы, воля, власть, политика. Политическая система, ее состав. Государство и гражданское общество. Духовные основы права и государства. Критерии оценок политических идеологий и программ.

Духовная сфера как идеальное выражение и продолжение общественной жизни. Объективно-мыслительные формы общественного сознания, их регулятивное значение. Менталитет, дух и психология народа. Общественный идеал, идеология и «деидеологизация». Значение духовной сферы в обществе.

Тема 18. Развитие человека и общества в истории

История, ее экзистенциальное (субъективно-человеческое) и объективированное содержание; проблема ее целостности и субъекта. Линейная, циклическая и разнонаправленная модели истории. Проблема источников развития общества и периодизации истории: технологический, формационный, культурологический и теологический подходы. Дикость, варварство, цивилизация, культура как исторические ступени в развитии общества. Особенности и пределы развития технической цивилизации. Общества традиционные, индустриальные, постиндустриальные.

Проблема прогресса, направленности и смысла истории (Макиавелли, Дж. Вико, Ж.А. Кондорсе, Гегель, К. Маркс, Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, М. Вебер, Н. Гумилев).

История как развитие самих людей от периода личной зависимости (докапиталистический период) к периоду личной независимости на основе вещной зависимости (буржуазная социальность) и к ассоциированному обществу самодеятельности свободных индивидуальностей (культура).

Противоречия и глобальные проблемы современности. Поиск альтернативных путей развития, его новых резервов, стимулов и мотивов. Различные футурологические сценарии будущего. Проблема космопланетарных факторов исторического процесса. Особенности исторического пути России.

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ *Основная литература*

История философии [Текст]: учебник для вузов / В.П. Кохановский [и др.]; под ред. В.П. Кохановского, В.П. Яковлева. – 7-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 731 с.

Философия [Текст]: учебник для вузов [Гриф Минобрнауки РФ] / А.Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2010. – 828 с.

Философия [Текст]: учебник / Под ред. А.Ф. Зотова [и др.]; – М.: Академический Проект; М.: Культура, 2009. – 688 с.

Дополнительная литература

Произведения мыслителей XIX–XX веков

Бердяев Н.А. Философия свободы. Смысл творчества [Текст] / Н.А. Бердяев. – М.: Правда, 1989. – 607 с.

Вебер М. Избранные произведения [Текст] / М. Вебер. – М.: Прогресс, 1990. – 808 с.

Вышеславцев Б.П. Этика преображенного эроса [Текст] / Б.П. Вышеславцев. – М.: Республика, 1994. 368.

Достоевский Ф.М. Дневник писателя [Текст] / Ф.М. Достоевский. М.: Современник, 1989. – 557 с.

Данилевский Н.Я. Россия и Европа [Текст] / Н.Я. Данилевский. – М.: Книга, 1991. – 574 с.

Ильенков Э.В. Диалектическая логика. Очерки истории и теории [Текст] / Э.В. Ильенков. – М.: Политиздат, 1974. – 284 с.

Ильенков Э.В. Диалектика абстрактного и конкретного в научно-теоретическом мышлении [Текст] / Э.В. Ильенков. – М.: РОССПЭН, 1997. – 464 с.

Ильенков Э. В. Диалектика идеального [Текст] / Э.В. Ильенков // Логос: философско-литературный журнал. Ильенков. Спец. выпуск. 2009. № 1. С. 6 – 62.

Ильенков Э.В. Философия и культура [Текст] / Э.В. Ильенков. – М.: Политиздат, 1991. – 464 с.

Ильенков Э.В. Что же такое личность? [Текст] / Э.В. Ильенков // С чего начинается личность. – М.: Политиздат, 1979. С. 183 – 237.

Ильин И.А. Путь духовного обновления [Текст] / И.А. Ильин. – М.: ФСТ: АСТ МОСКВА, 2006. – 366 с.

Ильин И.А. Путь к очевидности [Текст] / И.А. Ильин. – М.: АСТ: АСТ: МОСКВА: ХРАНИТЕЛЬ, 2007. – 222 с.

Ильин И. А. Религиозный смысл философии: Три речи 1914 – 1923. Поющее сердце: Книга тихих созерцаний [Текст] / И.А. Ильин. – М.: АСТ: АСТ: МОСКВА: ХРАНИТЕЛЬ, 2007. – 285 с.

Франк С.Л. Сочинения [Текст] / С.Л. Франк. – М.: Правда. Вопросы философии, 1990. – 607 с.

Франк С.Л. Духовные основы общества [Текст] / С.Л. Франк. – М.: Республика, 1992. – 511 с.

Шпенглер О. Закат Европы: В 2 т. [Текст] / О. Шпенглер. – М.: Мысль, 1993. Т. 1. – 663 с.

Дополнительная научная литература

Бородай Ю.М. Воображение и теория познания: [Текст]: Критический очерк кантовского учения о продуктивном воображении / Ю.М. Бородай. М.: Высш. шк., 1976. – 150 с.

Бородай Ю.М. Эротика. Смерть. Табу: Трагедия человеческого сознания [Текст]: монография / Ю.М. Бородай. – М.: Гнозис: Рус. Феноменолог. о-во, 1996. – 416 с.

Бьюкенен П.Дж. Смерть Запада [Текст] / П. Дж. Бьюкенен. – М.: АСТ, 2003. – 444 с.

Вазина К.Я. Саморазвитие человека: духовная сфера жизни (новая парадигма) [Текст]: монография / К.Я. Вазина. – М.: Издательство МГУП, 2004. – 128 с.

Вершинин С.Е. Концепция социальной деструкции Франкфуртской школы (историко-философский анализ) [Текст]: монография / С.Е. Вершинин, Г.А. Борисова. – Екатеринбург: Изд-во ГОУ ВПО «Рос. гос. проф. - пед. ун-т», 2009. – 125 с.

Гончаров С.З. Логико-категориальное мышление. Часть 1. Субъективная основа возникновения и развития мысли [Текст]: монография / С.З. Гончаров. – Екатеринбург: Изд-во ГОУ ВПО «Рос. гос. проф. - пед. ун-т», 2008. – 274 с.

Гончаров С.З. Логико-категориальное мышление. Часть 2. Объективная основа возникновения и развития мысли [Текст]: монография / С.З. Гончаров. – Екатеринбург: Изд-во ГОУ ВПО «Рос. гос. проф. - пед. ун-т», 2008. – 346 с.

Гончаров С.З. Философия совершенства Ивана Ильина [Текст] / С.З. Гончаров. – Екатеринбург: Урал. ин-т бизнеса, 2007. – 551 с.

Ершова М.А. Антропологическое направление русской духовно-академической философии: общее и особенное [Текст]: монография / М.А. Ершова. – Екатеринбург: Изд-во ГОУ ВПО «Рос. гос. проф. - пед. ун-т», 2008. – 144 с.

Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность [Текст] / А.Н. Леонтьев. – М.: Политиздат, 1975. – 304 с.

Новые идеи в аксиологии и анализе ценностного сознания [Текст]: коллект. Монография / под ред. Ю.И. Мирошникова. – Екатеринбург: УрО РАН, 2007. – 519 с.

Русская национальная идея: духовное наследие и современность [Текст]: сб. ст. / Отв. ред. В.И. Копалов. – Екатеринбург: Духовное наследие, 1997. – 264 с.

Стариков Н. Кризис: Как это делается [Текст] / Н. Стариков. – СПб.: Лидер, 2009. – 304 с.

Творческий универсум русской культуры [Текст]: монография / Под ред. В.И. Копалова. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2008. – 524 с.

Дополнительная учебная литература по истории и теории философии

Звиревич В.Т. Философия древнего мира и средних веков [Текст]: учеб. пособие для Высш. шк. / В.Т. Звиревич. – М.: Академический Проект, 2004. – 416 с.

История философии: Запад – Россия – Восток. Кн. 1. Философия древности и средневековья [Текст] / Под ред. Н.В. Мотрошиловой. – М.: Греко-латинский кабинет, 1995. – 480 с.

История философии: Запад – Россия – Восток. Кн. 2: Философия XV-XIX веков [Текст] / Под ред. Н. В. Мотрошиловой. – М.: Греко-латинский кабинет, 1996. – 557 с.

История философии: Запад – Россия – Восток. Кн. 3. Философия XIX-XX века [Текст] / Под ред. Н.В. Мотрошиловой. – М.: Греко-латинский кабинет, 1999. – 488 с.

История философии: Запад - Россия - Восток. Кн. 4. Философия XX века [Текст] / Под ред. Н. В. Мотрошиловой. – М.: Греко-латинский кабинет, 1999. – 448 с.

История марксистской диалектики [Текст] / Отв. ред. М.М. Розенталь. – М.: Мысль, 1971. – 639 с.

История русской философии [Текст]: учеб. для вузов / Редкол.: М.А. Маслин и др. – М.: Республика, 2001. – 639 с.

Копалов В.И. Курс лекций по русской философии истории [Текст]: учеб. Пособие / В.И. Копалов. – Екатеринбург, 2005. – 384 с.

Мареев С.Н. История философии (общий курс): [Текст]: учеб. пособ. / С.Н. Мареев, Е.В. Мареева. – М.: Академический Проект, 2004. – 880 с.

Реале Джованни. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 3. Новое время (От Леонардо до Канта) [Текст] / Д. Реале, Д. Антисери. – СПб.: Петрополис, 1996. – 736 с.

Реале Джованни. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 4. От романтизма до наших дней [Текст] / Д. Реале, Д. Антисери. – СПб.: Петрополис, 1997. – 880 с.

Философия. Ч. 1. История философии [Текст]: учеб. пособие для вузов / Ред. В.И. Кириллов и др. – М.: Юристъ, 2001. – 376 с.

Философия. Ч. 2. Основные проблемы философии [Текст]: учеб. пособие для вузов / Под ред. В.И. Кириллова. – М.: Юристъ, 2001. – 304 с.

Щедрина Т. Г. Архив эпохи: тематическое единство русской философии [Текст]: монография / Т.Г. Щедрина. – М.: РОССПЭН, 2008. – 390 с.

Хрестоматии

О великом инквизиторе. Достоевский и другие [Текст]: антология. – М.: Молодая гвардия, 1992. – 270 с.

Проблемы человека в западной философии [Текст] М., 1988.

Римские стоики: Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий [Текст]. – М.: Республика, 1995. – 463 с.

Русская философия: конец XIX – начало XX века [Текст]: Антология. Учеб. пособие. – СПб.: С - Петербургский ун-т, 1993. – 592 с.

Русский космизм [Текст]: антология. – М.: Педагогика – Пресс, 1996. – 368 с.

Смысл жизни [Текст]: антология. – М.: Прогресс – Культура, 1994.–592 с.

Сумерки богов [Текст]: антология. – М.: Политиздат, 1989. 398 с.

Хрестоматия по истории философии [Текст]: учеб. пособие для вузов: В 3 ч. Ч. 1: От Лао-Цзы до Фейербаха. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 448 с.

Хрестоматия по истории философии: [Текст]: учеб. пособие для вузов: В 3 ч. Ч. 2: Западная философия. От Шопенгауэра до Дерриды. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 528 с.

Хрестоматия по истории философии. В 3 ч. Ч. 3.: Русская философия. От Нестора до Лосева [Текст]: учеб. пособ. для вузов. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 528 с

Хюбнер А. Мыслители нашего времени [Текст]: справочник по философии Запада XX века / А. Хюбнер. – М.: ЦТР МГП ВОС, 1994. – 312 с.

Человек [Текст]: Древний мир – эпоха Просвещения. – М.: Политиздат, 1991. – 463 с.

Человек [Текст]: XIX век. – М.: Республика, 1995. – 527 с.

Словари

Новейший философский словарь [Текст]: словарь / под общ. ред. А.П. Ярещенко. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 668 с.

Русская философия [Текст]: малый энциклопедический словарь. – М.: Наука, 1995. – 624 с.

Философский словарь Владимира Соловьева [Текст]: словарь. – Ростов н/Д: Феникс, 2000. – 463 с.

Философский энциклопедический словарь [Текст]: словарь. – М.: ИНФРА-М, 2009. – 569 с.

Философы Франции [Текст]: словарь / под общ. ред. И.И. Блауберг. – М.: Гардарики, 2008. – 320 с.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Электронная библиотека философа – книги, учебники, тексты

www.gumer.info/bogoslov.../index_philos.php

Библиотека философской литературы

nibiryukov.narod.ru/.../nbr_teach_library.htm

Библиотека «Вехи». Русская религиозная философия.

www.vehi.net/

Философская литература в Интернете. Книги о философии.

medien.ru/filosofskaya-literatura

4. ПРИМЕРНЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ СДАЧИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА В АСПИРАНТУРУ

1. Предмет, особенности, основные разделы и функции философии.
2. Философская система. Различные принципы создания философских систем в истории философии. Приведите примеры.
3. Принципы и исторические формы материалистической, идеалистической, религиозной философии. Приведите примеры.
4. Учение Платона об идеях, душе, познании, диалектике, государстве.
5. Особенности философии Средневековья в сравнении с идеями античной философии.
6. Новые идеи философии Возрождения; протестантская этика и капитализм.
7. Ф. Бэкон и Р. Декарт о научном методе.
8. Идеология французских просветителей XVIII века.
9. Кант о роли чувств, воображения, рассудка и разума в познании.
10. Этика Канта в сравнении с этикой киренаиков и Л. Фейербаха.
11. Строение философской системы Гегеля, его учение о диалектике, развитии сознания.
12. Философия Фейербаха: критика идеализма и религии, антропологический материализм.
13. Тезисы Маркса о Фейербахе. Отличие марксистской диалектики от гегелевской.

14. Маркс, Энгельс о социальной сущности человека, сознании и практике.
15. Маркс, Энгельс об общественной формации, об источниках развития общества, периодизации истории, обосновании коммунизма.
16. Особенности постклассической западной философии. Характеристика одного из направлений (по выбору).
17. Русская философия XIX века: особенности отечественных и западных ориентаций.
18. Ф.М. Достоевский о человеке, России, либеральной интеллигенции; анализ его легенды о Великом инквизиторе.
19. Н.Я. Данилевский о культурно-исторических типах, о России и Европе. К.Н. Леонтьев о развитии культуры, о России и Европе.
20. В.С.Соловьев о кризисе западной философии и о цельном знании.
21. Русская философия XX века: критика марксизма, материализма, атеизма, интернационализма, утопизма, ценностей технической цивилизации.
22. Философия свободы и творчества Н.А. Бердяева.
23. С.Л.Франк о нигилизме, крушении кумиров.
24. Философия духовного опыта И.А. Ильина.
25. Н.О. Лосский об интуитивизме, субстанциальных деятелях, свободе воли, ценностях, характере русского народа.
26. Учения о смысле жизни в русской философии (Е.Н. Трубецкой, В.В. Розанов, С.Л. Франк и др. – по выбору).
27. Русская идея: история и современность (по работам Н.А. Бердяева, И.А. Ильина, современных авторов – по выбору).
28. Какие идеи русской философии актуальны, на Ваш взгляд, для современной России? Обоснуйте ответ.
29. Проблема единства мира в философии.
30. Универсальность человека как родового, культурно-исторического существа.
31. Понятие материи, материального; идеальное, его функции; идеальное и психика.
32. Идеальное и сознание. Анализ связи: совместная деятельность – общение – общие значения – язык – совместное знание – сознание.
33. Взаимосвязь сознания и подсознания, сознания и практики. Регулятивная функция сознания в функционировании социальных систем.
34. Сознание индивидуальное и общественное. Уровни и формы общественного сознания.
35. Особенности духовных сил человека – теоретического мышления, продуктивного воображения, эстетического созерцания, воли, веры, любви, совести. Мир на экране целостной и частичной субъективности.
36. Дух, духовность как высший уровень субъективности. Формы бездуховности.
37. Особенности научно-теоретического, ценностного и практического освоения мира человеком.

38. Теоретическое мышление, его особенности. Логические категории, их функции в понимании и познании. Категории бытия ничто, становления; становления, качества, количества и меры.

39. Категории сущности, явления, действительности; содержания и формы; целого и части; элементов, структуры, системы.

40. Категории возможности и действительности; необходимости и случайности; причины, следствия, взаимодействия; причинности и целесообразности.

41. Категории всеобщего, особенного и единичного, детерминизм и свобода, самодетерминация человека, общества.

42. Диалектика как метод мышления и теория развития. Понятия развития, противоположностей, противоречия. Принципы диалектического мышления.

43. Объективное содержание и субъективная форма в познании. Истина как процесс; догматизм, релятивизм, субъективизм и диалектика на пути к истине. Критерии истины.

44. Наука, ее назначение, особенности научного понимания реальности. Эмпирический и теоретический уровни научного познания.

45. Ценности, их виды, уровни и значение в жизни человека, народа; в деятельности государства.

46. Особенности нравственного, эстетического и религиозного освоения мира человеком.

47. Ценностные установки культуры и технические цивилизации. Культура и техника в жизни.

48. Человек как субъект и объект социальных процессов. Субъектные качества, их отчуждение; социальное манипулирование.

49. Соотнесите понятие: человек, личность, индивидуальность, индивид; субъектность и субъективность.

50. Общество, его структура. Особенности социальной реальности в отличие от природной. Основные сферы общества, их взаимное влияние друг на друга.

51. Техника, ее виды, причины ее развития; социальные последствия техники.

52. Проблема источников развития общества и периодизации истории: технологический, формационный, цивилизационный, теологический подходы.

53. Проблема направленности и смысла истории, различные модели истории.

54. Противоречия и глобальные проблемы современного мира. Проблема выбора Россией своего исторического пути.

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются мультимедийные средства, кинофильмы, видеомагнитофон, оргтехника для тиражирования материалов для слушателей. Занятия проводятся в учебных аудиториях, оборудованных в соответствии с санитарно-техническими требованиями для проведения групповых форм работы.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА
ПО СПЕЦИАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

для поступающих в аспирантуру по направлению подготовки

47.06.01 Философия, этика и религиоведение

Подписано в печать _____. Формат 60x84/16. Бумага для множ. аппаратов.
Печать плоская. Усл. печ. л. _____. Уч.-изд. л. _____. Тираж ___ экз. Заказ № _____.
ФГАОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический
университет». Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11.

Ризограф ФГАОУ ВПО РГППУ. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11.